

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
(текущий контроль)

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Класс: 7

ДИКТАНТ

1.Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

–Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

–Обучающиеся слушают.

–На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

–Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

–Обучающиеся записывают.

–Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

–Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

–По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

–Обучающиеся проверяют написанное.

2.Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Количество ошибок в диктанте	
	орфографических	пунктуационных
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3

«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в слова;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); –отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Процент выполнения грамматического задания
«5»	100%
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

Класс	Количество слов
7 класс	110-120 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Контрольная работа № 1 (стартовая диагностика)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.3.7.1.1	Понятие орфограммы

1.3.7.1.2	Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
1.3.7.1.3	Правописание гласных и согласных в составе морфем
1.3.7.1.7	Понятие пунктограммы
1.3.7.1.11	Знаки препинания в простом осложнённом предложении
1.3.7.1.12	Знаки препинания в сложном предложении...
2.3.1	Проводить лексический анализ слова
2.2.2	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
2.4.2	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи
2.5.1	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)

Диктант
Поход в лес.

1) Утром мы отправились в лес. 2) Ярко разгоралась в небе зорька. 3) Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой. 4) От такой игры трава на полянках выгорала и желтела. 5) Маленький ручеек спрятался от солнца в густой траве. 6) Мы расположились на его песчаном берегу, загорали и наслаждались летом. 7) Вечером разожгли костер. 8) Он горел очень красиво. 9) Языки костра пожирали сухие ветки деревьев одну за другой. 10) Потом на горячих углях мы пекли картошку. 11) Картошка подгорела, но вкуса своего не потеряла. 12) Мы съели ее с большим аппетитом. 13) Наступила ночь, на небе загорелись звезды. 14) Они вызвали у нас радостное настроение. 15) Мы пели песни и слушали музыку. 16) Горящие звезды освещали наши счастливые лица.

(110 сл.)

Грамматическое задание.

1-в	2-в
1. Запишите синоним к слову «спрятался» (предложение 5)	1. Запишите синоним к слову «прорывались» (предложение 3)
2. Из предложений 5-8 выпишите слово с двумя приставками.	2. Из предложений 1-4 выпишите слово без окончания.
3. Из предложений 1-4 выпишите слова с чередующейся гласной в корне.	3. Из предложений 12-16 выпишите слова с непроизносимой согласной в корне.
4. Из предложений 9-12 выпишите определительное местоимение.	4. Из предложений 1-4 выпишите указательное местоимение.
5. Из предложения 5 выпишите глагольные словосочетания.	5. Из предложения 9 выпишите именные словосочетания.
6. Выпишите грамматическую основу из предложения 11.	6. Выпишите грамматическую основу из предложения 6.
7. Найдите односоставное предложение и напишите его номер.	7. Найдите сложное предложение и напишите его номер

Система оценивания грамматического задания.

Задания 1, 2, 4, 6,7 оцениваются в 1 балл, задания 3, 5 в 2 балла за правильный ответ.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество баллов	4-0	5-6	6-7	9-8

Контрольная работа № 2 по теме «Причастие. Деепричастие»

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.3.7.1.1	Понятие орфограммы
1.3.7.1.2	Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
1.3.7.1.3	Правописание гласных и согласных в составе морфем
1.3.7.1.5	Слитные, дефисные и раздельные написания
1.3.7.1.7	Понятие пунктограммы
1.3.7.1.11	Знаки препинания в простом осложнённом предложении
1.3.7.1.12	Знаки препинания в сложном предложении...
2.3.1	Проводить лексический анализ слова
2.4.1.2	Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи
2.2.2	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
2.4.2	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи
2.5.2	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности
2.5.1	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)

Диктант

Пробуждение.

1. Скворец, высунувшийся из своего домика, прикрепленного к вершине дубка около нехоженой тропинки, выскочил на ветку и начал дерзко передразнивать соловья. 2. Однако голосу непрошеного пересмешника не хватило сочности неуловимых оттенков, которыми знающая природа одаряет лишь избранных - гениальных певцов. 3. Скоро солист, почувшавший неудачу, переключился на иные лады. 4. Он искусно проквакал лягушкой, воспроизвел голубиную воркотню и в заключение концерта уронил сиротскую непреходящую скорбь раненой горлинки. 5. И те, кто были им пробуждены, вдруг подали свои чистые, никем не напуганные голоса.

(По М. Алексеву.)

Грамматическое задание Вариант-1

1. В диктанте из предложений 1 - 3 выпишите действительное(-ые) причастие(-я), определите у них род, число, падеж.

2. Образуйте от данных глаголов страдательные причастия настоящего времени:

приподнимать –

подставлять –

видеть –

3. Укажите вариант, в котором дана верная характеристика причастия.

А. *У идущего человека* – действит.прич., прош.вр., 1 спряж., ед.ч., род.п., муж.р.

Б. *На прочитанной книге* – страд.прич., наст.вр., 2 спряж., ед.ч., предл.п., жен.р.

В. *Разгадываемого кроссворда* – страд.прич., наст.вр., 1 спряж., ед.ч., род.п., муж.р.

Г. *Успевшие туристы* – страд.прич., прош.вр., 1 спряж., мн.ч., им.п.

4. Укажите, в какой строчке все причастия с НЕ пишутся **слитно**?

А. (Не) греющее солнце, (не) прекращающийся ни на минуту дождь, (не) покрытая снегом долина.

Б. (Не) освещена дорога, (не) смолкающие звуки, (не) крашенные скамейки.

В. (Не) заживающая долго рана, (не) нарушаемая ничем тишина, (не) законченная деталь.

Г. (Не) проторённая дорога, (не) погасший костёр, (не) покрытая голова.

5. Укажите строку, в которой пишется -Н-

А. Потеря...ый кошелёк, варё...ый картофель, купле...ый билет.

Б. Заклеё...ый конверт, гружё...ый вагон, испуга...ый взгляд, опубликова...ый очерк.

В. Печё...ый в золе картофель, пиле...ые дрова, израсходава...ые деньги.

Г. Негаше...ая известь, краше...ый пол, тк...ый ковёр.

6. Укажите предложение, в котором причастный оборот выделяется запятыми:

А. Разлившаяся по широкому лугу речка отражает ясное небо и легкие облака.

Б. Воробьи слетевшиеся к кормушке быстро склевали брошенные им крошки.

В. Шум приближавшейся машины спугнул лося.

Г. Недавно смазанные лыжи отлично скользили по снегу.

Вариант - 2

1. В диктанте из предложений 4 - 5 выпишите страдательное(-ые) причастие(-я), определите вид и время.

2. Образовать от данных глаголов действительные причастия прошедшего времени:

участвовать –

надеяться –

везти –

3. Выбрать номера примеров, в которых морфологические признаки причастия указаны неверно.

А. *У разбитого корыта* – страд. причастие, прошедшего времени, совершенного вида, в родительном падеже, в единственном числе, в среднем роде.

Б. *Облетающая листва* – действит. причастие, настоящего времени, несовершенного вида, в именительном падеже, в единственном числе, в женском роде.

В. *Стертых записей* – страдат. причастие настоящего времени, совершенного вида, в творительном падеже, в единственном числе, в мужском роде.

Г. *На белеющем снегу* - действ. причастие, настоящего времени, несовершенного вида, в предложном падеже, в единст. числе, в мужском роде.

4. Укажите, в какой строчке все причастия с НЕ пишутся **раздельно** ?

- А. Книги (не) сложены, (не) тронутый снег, (не) выспавшийся утром ребенок
 Б. (Не) тронутый снег, (не) доумевающий взгляд, еще (не) оконченный путь
 В. (Не) выполненная вовремя работа, окна (не) вымыты, (не) прочитанная, а просмотренная книга

Г. (Не) греющее солнце, (не) видимый на фоне леса, (не) годующий возглас

5. Укажите строку, в которой пишется -Н-

- А. Копа...ый участок, варё...ый картофель, небелё...ая печь.
 Б. Избушка заброше...а, пропита...ый торт, поле вспаха....о. купле....ые карандаши
 В. Порва...ый плащ, централизова....ое отопление, непросея...ая мука.
 Г. Заброше...ый сад, лома...ая кривая, вооруже....ые рабочие.

6. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятыми:

- А. Жаворонки невидимые в воздухе заливались трелями.
 Б. Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
 В. В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.
 Г. Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

Система оценивания грамматического задания.

Задание 1 оценивается в 3 балла, 2- 2 балла, 3-6 по 1 баллу за правильный ответ.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество баллов	4-0	6-5	7-8	9

Контрольная работа №3

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.3.7.3	Соблюдать правописные нормы в письменной речи (в объёме содержания курса)
1.3.7.1.	Опознавать орфограммы и пунктограммы
1.3.7.1.2	Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
2.4.3	Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа
1.3.7.1.3	Правописание гласных и согласных в составе морфем
1.3.7.1.5	Слитные, дефисные и отдельные написания
1.3.7.1.11	Знаки препинания в простом осложнённом предложении
1.3.7.1.12	Знаки препинания в сложном предложении...
2.3.1	Проводить лексический анализ слова
2.2.2	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
2.4.2	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи
2.5.2.1	Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний, виды связи в словосочетании
2.5.2.6	Однородные члены предложения
2.4.1.3	Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению
2.5.1	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)

Диктант

1) Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь. 2) Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. 3) Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. 4) Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

5) Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. 6) Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. 7) Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. 8) Лишь к утру он прекратился. 9) Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды. 10) Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы. (110 слов)

Грамматические задания:

1. Из предложений 1-3 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
2. Из предложений 5-7 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от рядом стоящего согласного.
3. Из предложений 2-3 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В страдательном причастии прошедшего времени пишется суффикс -ЕНН-».
4. Из предложений 6-8 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В кратком страдательном причастии в суффиксе пиши одну -Н-».
5. Из предложений 5-6 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В наречии пишется столько же -Н-, сколько в причастии или прилагательном, от которого оно образовано»
6. Из предложений 6-8 выпишите словосочетание «СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ+ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ ПРИЧАСТИЕ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ», в котором существительное главное слово.
7. Среди предложений 3-6 найдите такое предложение, части которого связаны между собой подчинительным союзом. Запишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите его номер.
9. Выпишите грамматическую основу предложения 10.
10. Укажите количество грамматических основ в предложении 7. Ответ запишите цифрой.
11. Из предложений 2-5 выпишите производный предлог.

Система оценивания грамматического задания.

За каждый правильный ответ в заданиях засчитывается 1 балл

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество баллов	5-0	7-6	9-8	11-10

ИЗЛОЖЕНИЕ

1.Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом.

Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.

2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя.

Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи.

Определение типа текста, его структуры.

3. Повторное прочтение текста.

Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.

4. Составление плана текста.

Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание.

План изложения записывается на доске.

5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа.

Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.

6. Самостоятельное написание изложения.

При необходимости оказывается индивидуальная помощь.

7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2.Система оценивания изложения по русскому языку

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные

	<p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также</p> <p>2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационных, а также 4 грамматических ошибки)</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>2. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>3. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных или 5 орфографических и 9 пунктуационных или 9 пунктуационных или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок</p>

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1.1	Проводить анализ текстов с указанием темы, принадлежности к стилю, типу речи...
1.2.3	Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста
1.1.1.4	Средства связи предложений и частей текста
1.3.2	Совершенствовать и редактировать тексты
1.3.3	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета
1.3.3.1	Нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме..
1.3.7.3	Соблюдать правописные нормы в письменной речи (в объёме содержания курса)
1.3.7.1	Опознавать орфограммы и пунктограммы

1. Выборочное изложение по отрывку из повести В.Крапивина «Тополина рубашка»

СОЧИНЕНИЕ

1.Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала.

Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.

2. Отбор и систематизация материала.

Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.

3. Словесное, речевое оформление сочинения.

Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка.

Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения.

На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.

2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала.

Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.

3. Составление плана или его уточнение.

В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.

4. Речевая подготовка текста.

Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.

5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение.

6. Орфографическая подготовка.

Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.

7. Самостоятельное написание сочинения.

8. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок.

2.Система оценивания сочинения по русскому языку

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме</p> <p>2.Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3.Содержание излагается последовательно.</p> <p>4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуты стиливое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационных, а также 4 грамматических ошибки)</p>
«2»	<p>1.Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>2.Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>3.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4.Нарушено стиливое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных или 5 орфографических и 9 пунктуационных или 9 пунктуационных или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок</p>

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1.1	Проводить анализ текстов с указанием темы, принадлежности к стилю, типу речи...
1.1.1.4.	Средства связи предложений и частей текста
1.1.1.5	Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста
1.3.1	Создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи и определённой стилевой разновидности
1.3.2	Совершенствовать и редактировать тексты
1.3.3	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета
1.3.3.1	Нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме..
1.3.7.3	Соблюдать правописные нормы в письменной речи (в объёме содержания курса)
1.3.7.1	Опознавать орфограммы и пунктограммы

1. Сочинение –рассуждение «Пунктуационные знаки помогают пишущему сделать очень тонкие смысловые выделения, заострить внимание на важных деталях, показать их значимость» - Н.С. Валгина
2. Сочинение-рассуждение. Что важнее: кем быть или каким быть?
3. Сочинение. Создание инструкции для подготовки к уроку русского языка.
4. Сочинение – описание по картине Б.Кустодиева «Московский трактир»